

# 國立臺灣藝術教育館107年度全國學生創意戲劇比賽推廣活動

## 『光影·音樂劇場』實施計畫

### 一、緣起：

全國學生創意戲劇比賽為教育部全國學生五項藝術比賽之一，目的為掌握學校藝術課程之內涵，並鼓勵學生培養藝術興趣、提升國民藝術素養。本項比賽自94學年度開始舉辦，比賽包括現代偶戲類、傳統偶戲類及舞臺劇類等三大類，依各級學校（國小、國中、高中職）分組競賽。由各縣市舉辦初賽，並由各縣市遴選出優秀的團隊進行決賽；97學年度開始決賽活動由國立臺灣藝術教育館主辦，各縣市政府輪流承辦至今。本比賽舉辦至今已邁入第13年，自103學年度增加舞臺劇類後，參賽之隊伍也越趨踴躍。考量在此基礎上，進一步推展本比賽效益，故擬藉助全國學生創意戲劇比賽特優團隊資源，結合各縣市藝文特色及專業場地，辦理戲劇演出暨相關知能講座，以期落實藝教推廣及觀摩交流，並提供師生學習的機會及民眾觀賞優質演出活動及了解表演藝術相關知能及實務經驗之效益。

### 二、目的：

本計畫由國立臺灣藝術教育館主辦，結合榮獲106年第四屆藝術教育貢獻獎團體獎項績優學校國立新港藝術高級中學藝文特色資源、全國學生創意戲劇比賽特優團隊觀摩演出及學者專家、教師或表演藝術工作者等擔任講座，於國立新港藝術高級中學表演場地辦理，一方面可擴大觀摩交流效益，一方面亦可推廣在地特色藝文，深化表演藝術教育，增進民眾美感知能，提升藝術人文素養。

三、指導單位：教育部

四、主辦單位：國立臺灣藝術教育館

五、合辦單位：國立新港藝術高級中學

## 六、活動內容規畫：

(一) 活動時間：107年10月24日(星期三) 9:00~16:20。

(二) 活動地點：國立新港藝術高級中學演藝廳  
(地址：嘉義縣新港鄉藝高路1號)

(三) 演出團隊介紹：

1. 嘉義縣朴子市大鄉國民小學
2. 嘉義市西區大同國民小學
3. 臺南市立海佃國民中學

(四) 活動流程：

| 時間          | 內容                       | 主持人          |
|-------------|--------------------------|--------------|
| 08:40-09:00 | 師生、民眾進場                  | 藝高學務處        |
| 09:00-10:00 | 開幕式暨長官、貴賓致詞              | 新藝高王校長崇懋     |
| 09:10-10:00 | 劇目一:自己的臉/光影偶戲            | 台南市立海佃國中     |
| 10:00-10:10 | 中場休息                     |              |
| 10:10-11:00 | 劇目二:危機/綜合偶戲              | 嘉義縣立大鄉國小     |
| 11:00-11:10 | 中場休息                     |              |
| 11:10-12:00 | 劇目三:魔法學院事件/綜合偶戲          | 嘉義市立大同國小     |
| 12:00-13:00 | 午餐及休息時間                  | 藝高學務處        |
| 13:00-14:30 | 新藝高的音樂劇--<br>「光的孩子」音樂劇選段 | 台中教育大學 黃美雅老師 |
| 14:30-14:40 | 中場休息                     |              |
| 14:40-16:10 | 講座:創意戲劇比賽相關主題            | 偶偶偶劇團 孫成傑團長  |
| 16:10-16:20 | 閉幕式                      |              |
| 16:20~      | 賦歸                       |              |

## 七、預期效益：

- (一) 增進各地師生對於戲劇演出之觀摩與交流，鼓勵豐富多元之藝術教育發展；推動戲劇欣賞教育，豐富中小學生想像領域，進而激發創作潛能。透過觀摩交流之經驗分享，將戲劇推廣到更多校園中。
- (二) 期許透過賽後相關推廣活動，促使更多學校與教師積極參與及投入戲劇教學，提供更多的機會讓學生及社會大眾參與及享受藝文活動，讓藝術扎根於社會大眾之生活當中！
- (三) 落實美感教育，建立學生基本藝文素養，啟發其藝術潛能與人格健全發展，達成五育均衡教育理想，培養文明且有素養之國民。